



UNIVERSIDADE
ESTADUAL DE LONDRINA

Disciplina: Estudos Discursivos Foucaultianos: poder, saber e subjetividade

Ementa: Trajeto teórico-metodológico-analítico no quadro dos estudos discursivos foucaultianos: a história e as práticas discursivas. O poder e o saber na constituição dos sujeitos e os processos de objetivação, subjetivação e (de)subjetivação. Os modos de existência, as técnicas de si e o processo de inclusão/exclusão do sujeito/subjetividades.

Bibliografia:

DREYFUS, H. & RABINOW, P. Michel Foucault, uma Trajetória Filosófica: (para além do estruturalismo e da hermenêutica). Trad. Vera Porto Carrero. Introd. traduzida por Antonio Carlos Maia. Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 1995, p. 229 – 249.
FOUCAULT, M. *A Arqueologia do saber*. 5 ed. RJ: Ed. Forense Universitária, 1997
FOUCAULT, Michel. Subjetividade e verdade. In: *Hermenêutica do sujeito*.
FOUCAULT, Michel. A ética do cuidado de si como prática da liberdade. In: *Ditos & Escritos V – Ética, Sexualidade, Política*. Trad. Elisa Monteiro; Inês Auttran Dourado Barbosa. Organização, seleção e revisão técnica de Manoel Barros da Motta. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2004, p. 258 – 280.
GROS, Frédéric. *Desobedecer*. Tradução Célia Euvaldo. São Paulo: Ubu, 2018. (Capítulos 10, 11, 12, 13).
REVEL, Judith. Sujeito/Subjetividade. In: Michel Foucault. *Conceitos essenciais*. Trad. Nilton Milanez, Carlos Piovezani. Revisão: Rosário Gregolin. São Carlos: Claraluz. 2005, p. 84 - 85.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AMOSSY, Ruth (Org.). *Imagens de si no discurso: a construção do ethos*. Tradução Dilson F. da Cruz; Fabiana Komesu; Sírio Possenti. São Paulo: Contexto, 2005.
AUTHIER-REVUZ, J. *Palavras Incertas: as não-coincidências do dizer*. Campinas: Ed. Unicamp, 1998.
AUTHIER-REVUZ, J.. *Entre a transparência e a opacidade: um estudo enunciativo do sentido*. Porto Alegre: Edupucrs, 2004.
BARONAS, Roberto L. *Formação discursiva - vale a pena lutar por ela*. In: XXI Seminário do Grupo de Estudos Lingüísticos do Estado de São Paulo. Campinas - SP. Estudos Lingüísticos, 2004. p. 732-737.
BRANDÃO, Helena H. *Subjetividade, Argumentação e Polifonia: a propaganda da Petrobrás*. SP: Ed. UNESP/ Imprensa oficial 1997.
BUTLER, Judith. *Vida precária*. Contemporânea – Revista de Sociologia da UFSCar. São Carlos, Departamento e Programa de Pós-Graduação em Sociologia da UFSCar, 2011, nº 1, p.13-33.
BUTLER, J. *Discurso de ódio: uma política do performativo*. São Paulo: editora Unesp, 2021.
BUTLER, J. *A força da não-violência: um vínculo ético-político*. Trad. Heci Regina Candiani. 1 ed. São Paulo: Boitempo, 2021.
BUTLER, J. *Vida precária: os poderes do luto e da violência*. Belo Horizonte: Autêntica, 2019, 189 pp.

CHARADEAU, P e MAINGUENEAU, D *Dicionário de Análise do Discurso*. São Paulo: Ed. Contexto, 2004.

COLLINS, Patricia Hill. *Pensamento feminista negro: conhecimento, consciência e a política do empoderamento*. Trad. Jamille Pinheiro Dias. São Paulo: Boitempo Editorial.

COURTINE, Jean-Jacques. *Corpo e discurso: uma história de práticas de linguagem*. Apresentação e coordenação da tradução de Carlos Piovezani. Petrópolis, RJ: Vozes, 2023

COURTINE, Jean. J. *Définition d'Orientations Théoriques et Méthodologiques en Analyse du Discours*. In: Philosophiques, vol. IX, no 2, Paris, 1984.

COURTINE, Jean J. *Análise do discurso político. O discurso comunista endereçado aos cristãos*. São Carlos: Edufscar, 2009.

COURTINE, Jean. J. *Déchiffrer le corps: penser avec Foucault*. Jérôme Millon, 2011a.

COURTINE, Jean. J. *Discurso e imagens: para uma arqueologia do imaginário*. In: SARGENTINI, V. et al. *Discurso, Semiologia e História*. São Carlos: Claraluz, 2011b.

DIJK, Teun A. Van. *Discurso e Poder*. 2 ed. São Paulo: Contexto, 2015.

DUCROT, O. *O dizer e o dito*. Campinas: Pontes Edit 1987

DUCROT, Oswald (et al). *Les mots du discours*. Paris: Les Éditions de Minuit, 1980.

FOUCAULT, Michel. *A arqueologia do saber*. Trad. Luiz Felipe Baeta Neves. 7ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.

FOUCAULT, Michel. *A ordem do discurso*. Trad. Laura Fraga de Almeida Sampaio. 3a Ed. São Paulo: Edições Loyola, 1996.

FOUCAULT, Michel. *História da Sexualidade 1: a vontade do saber*. Trad. Maria Thereza da Costa Albuquerque; revisão técnica J. A. Guilhaon Albuquerque. 11 ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Paz e Terra, 2021.

FOUCAULT, Michel. *História da Sexualidade 2: o uso dos prazeres*. Trad. Maria Thereza da Costa Albuquerque; revisão técnica J. A. Guilhaon Albuquerque. 9 ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Paz e Terra, 2021.

FOUCAULT, Michel. *História da Sexualidade 3: o cuidado de si*. Trad. Maria Thereza da Costa Albuquerque; revisão técnica J. A. Guilhaon Albuquerque. 8 ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Paz e Terra, 2021.

FOUCAULT, Michel. *Em defesa da sociedade*. Curso no Collège de France (1975-1976). Tradução: Maria Ermantina Galvão. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

FOUCAULT, M. *Verdade e Poder*. In: FOUCAULT, M. *Microfísica do Poder*. Rio de Janeiro: Graal, 1988, p. 1-14.

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e punir: nascimento da prisão*. 29. ed. Petrópolis: Vozes, 1987.

FOUCAULT, Michel. *Segurança, território, população* : curso dado no College de France (1977-1978). Ed.estabelecida por Michel Senellart sob a direcção de Francois Ewald e AJessandro Fontana; Trad. Eduardo Brandao; Revisão de trad. Claudia Berliner. São Paulo : Martins Fontes, 2008.

FREIRE, S. A. *Conhecendo a Análise de Discurso: linguagem, sociedade e ideologia*. Manaus: Editora Valer, 2006.

GOLDBERG, Anette. *Feminismo e autoritarismo: a metamorfose de uma utopia de liberação em ideologia liberalizante*. Rio de Janeiro: Dissertação de mestrado. IFCS / UFRJ, 1987.

GREGOLIN, M. R. V. *Foucault e Pêcheux na análise do discurso: diálogos e duelos*. S.Carlos: Claraluz, 2004.

GREGOLIN, M. R. V.. *A Análise do Discurso: Conceitos e Aplicações*. São Paulo: Editora Unesp, 1995, Revista Alfa, v. 39 pp. 13-21.

GREGOLIN, M. R. V.. *Análise do Discurso: os sentidos e suas movências*. In: GREGOLIN, M. R. V. G.; INDURSKI, F e FERREIRA, M. (orgs). *Michel Pêcheux e análise do discurso*:

uma relação de nunca acabar. São Carlos: Claraluz Editora, 2005.

HALL, Stuart. *Identidades culturais na pós-modernidade*. Rio de Janeiro, DP&A, 1997.

HALL, Stuart. *Da diáspora – identidades e mediações culturais* (org. Liv Sovik). Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2003.

HOLLANDA, Heloísa Buarque e CAPELLATO, Maria Helena R. *Relações de gênero e diversidades culturais nas Américas*. SP: EDUSP, 1999.

MILANEZ, Nilton. A dessubjetivação de Dolores. Escritas de discurso e misérias do corpo-espaço. In: **Linguagem**. Estudos e Pesquisas (UFG), v. 17, 2013, p. 369 - 389.

ORLANDI, E (org) *Gestos de leitura: da História no Discurso*. Campinas: Ed Unicamp, 1981.

REVEL, Judith. Subjetivação (processo de). In: Michel Foucault. Conceitos essenciais. Trad. Nilton Milanez, Carlos Piovezani. Revisão: Rosário Gregolin. São Carlos: Claraluz, 2005, p. 86 - 87.

REVEL, Judith. Subjectivité e processus de subjectivation. In: _____. **Foucault, une pensée du discontinu**. Paris: Mille et une Nuits, 2010, p. 221-266.

RICOEUR, P. *Interpretação e ideologias*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1990.

RICOEUR, P. *O discurso da ação*. Lisboa: Setenta, 1988.

SARGENTINI, V. & NAVARRO-BARBOSA, P. M. *Foucault e os domínios da linguagem – discurso, poder, subjetividade*. São Carlos: Claraluz, 2004.

SAFIOTTI, Heleieth Iara Bongiovani. *Gênero, patriarcado, violência*. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2004.

SPINK, M. J. (org.). *Práticas discursivas e produção de sentidos no cotidiano*. São Paulo: Cortez, 1999.

TERÁN, O. (compilador) *Michel Foucault - discurso, poder y subjetividad*. Buenos Aires: El Cielo por Asalto, 1995.